

Eredità di carne di Luigi Musolino

Conoscevo **Luigi Musolino** per i suoi straordinari racconti. In particolare mi aveva colpito *Nere colline del supplizio*, non a caso vincitore del Premio Hypnos e poi inserito nella splendida antologia *Uironda*. Ora **Musolino** si cimenta con il romanzo e, sicuramente, si tratta di una scelta ambiziosa. Non tutti gli scrittori italiani horror riescono ad essere convicenti sulla lunga distanza. Personalmente ho apprezzato, in particolare, *Il diacono* di **Andrea G. Colombo** e *L'estate di Montebuio* di **Danilo Arona** oltre al sempre bravo **Nicola Lombardi** ma gli esempi non sono così numerosi. Tuttavia avevo grande curiosità di leggere un romanzo di **Musolino** e dico subito che questo *Eredità di carne* non mi ha deluso. Si tratta di un ritorno alle atmosfere folk-horror che caratterizzavano libri come *Bialere. Storie da Idrasca* e *Oscure regioni* e che sono un po' il marchio di fabbrica di scrittori piemontesi come il citato **Danilo Arona** ma anche di **Maurizio Cometto** e **Christian Sartirana**.

Continua a leggere la recensione di Cesare Buttaboni sul portale:

Eredità di carne di Luigi Musolino

LUIGI MUSOLINO

EREDITÀ DI CARNE

