

My Love, il uovo singolo di The Ferocious Few

Rinfrescante, estivo, contagioso, appassionato, “My Love” suona come un classico tormentone dell’era dorata del r’n’r, aggiornato ai tempi moderni. A firmarlo è la leggenda californiana Francisco Fernandez, meglio noto come The Ferocious Few.

Trasferitosi in Lussemburgo giusto alla vigilia dell’imprevedibile scoppio della pandemia, Francisco ha scelto questo brano, a cui è molto legato, come biglietto da visita per il pubblico europeo.

“My Love” è stata per anni una presenza fissa nella scaletta live di TFF, trasformandosi da un pezzo arrabbiato in una canzone che parla di desideri positivi. Il testo, che racconta del desiderio di ritrovarsi con gli amici e la famiglia, assume un significato ancora più profondo in un’epoca in cui molti di noi hanno sperimentato separazioni forzate da parenti, amici, amanti. Di certo è il caso di Francisco, che ha trascorso in Europa tutto il periodo della pandemia, guardando a distanza i disordini e il fermento degli Stati Uniti.

“My Love” è stata registrata in Lussemburgo col produttore Tom Gatti.

Come dice lo stesso Fernandez: *“Abbiamo scritto questa canzone nella speranza di dare alle persone qualcosa per cui guardare avanti.”*

The Ferocious Few è l’alias del musicista vagabondo Francisco Fernandez e del suo variabile seguito di compari appassionati, che per anni hanno usato tattiche di guerriglia anarchica per impadronirsi di angoli di strade, fiere, feste in barca,

eventi privati, festival, nonché di palchi in US e in Europa con date sold out, aprendo per nomi come **Oh Sees** al **SXSW** e per **Ty Segall**, **Lynyrd Skynyrd**, **Bob Log III**, **The Jesus & Mary Chain** (fra gli altri), senza ovviamente dimenticare le 20 date del **Memphis Blues Tour di Cindy Lauper**.

The Few sono stati alternativamente paragonati ai **Motorhead** (esiste una foto culto di Fernandez in posa accanto al suo idolo Lemmy davanti a una sala poker) e a un Dylan in versione maschio alpha fatto di speed.

I live di The Ferocious Few, rodati da anni di performance quotidiane, sono un attacco di cowpunk che non lascia scampo. Alcuni dicono che Fernandez sia un profeta, altri un buffone. Io personalmente lo vedo come un moderno trovatore e un raffinato **storyteller**.

The Ferocious Few sono eccellenti, idiosincratici nel proprio approccio e di conseguenza senza contendenti.” **Aleksey Calvin**
– **Piece Mag**

Una leggenda vivente e una pietra miliare nella nativa **San Francisco**, dove Fernandez ha dato vita alla band nel **2005**, The Ferocious Few proseguono oltre ogni ostacolo nel testimoniare la propria **fede nello spirito primitivo e liberatorio del R'n'R**. **“Juices”**, l’album pubblicato dalla label cult **Birdman**, è stato definito: “una testimonianza definitiva viscerale e viscosa della loro incredibile e profonda brutalità.” (BMI).

Incapace di stare fermo, Francisco si è trasferito in Europa a inizio 2020. Il Covid l’ha tenuto lontano dai palchi, ma non ha fermato la sua vena creativa. Nell’**Autunno 2021** verrà pubblicato un **nuovo album per The Ferocious Few**, denso di un’attitudine selvaggia ed eclettica che rimescola blues, folk, rockabilly, r&b, soul, country e perfino grunge, il tutto amalgamato da quel misto di rozzezza e stile che è il marchio distintivo del progetto.

“My Love” è un aperitivo succoso, che sarà seguito nella **tarda Primavera 2021** da un documento importante, **un live album**, intriso di energia e comunicatività, registrato al **GAMH di San**

Francisco.

La scelta di pubblicarlo ribadisce l'importanza del live come esperienza catartica e irriproducibile. Per un anno intero abbiamo sentito tutti la mancanza della musica live, di quell'esperienza unica, appagante, elettrizzante come può essere solo una performance con un pubblico.

The Ferocious Few sono maestri di cerimonia, e non ci vorrà molto prima di incontrarli di nuovo all'angolo di una strada, in una festa, a un festival, per celebrare e vivere di nuovo il r'n'r!

