

Clowndoll di Scott Jeffrey

Clowndoll di Scott Jeffrey (Uk/2019)

Durata: 93' Genere: Thriller, drammatico

Dopo aver acquistato una strana bambola la vita di Lane cambia tragicamente...

Scritto e diretto dal regista di *Bad Nun* e *Final scream* un buon thriller che partendo da un incipit apparentemente scontato sviluppa il tema del clown e della bambola evitando soluzioni troppo horrorifiche e a buon mercato per concentrarsi piu sulle atmosfere oltre che sulla psicologia, e le ossessioni, dei protagonisti lasciando sottointendere che la bambola-clown sia quasi un entità misteriosa. Buono il cast tra cui: Sarah T. Cohen, Peter Cosgrove, Jon-Scott Clark, Kelly Juvilee e Kate Milner Evans.



Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti gratuitamente al gruppo:
<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>

The Call il terzo singolo dei Death of a Legend

Dopo i primi due singoli **Faceman** e **Beyond Thunderdome**, i **Death Of A Legend** sono pronti a presentare il loro terzo singolo: **The Call**. Riguardo alla tematica della canzone, **Trippy**, cantante della band dichiara: *"The Call parla di quelle situazioni in cui uno vorrebbe comportarsi in maniera incivile, ma non può perchè le circostanze glielo vietano. L'idea mi è venuta ripensando a molte delle persone che conosco, tutti personaggi che di norma sono delle vere bestie, ma che assumono atteggiamenti completamente diversi durante le situazioni formali o quando si trovano in buona compagnia. Si irrigidiscono e sono palesemente a disagio, ma perseverano, non mollano... o per lo meno, ci provano. L'aspetto divertente è che prima o poi tutti commettono una leggerezza o giocano male le proprie carte, finendo per rivelare la propria natura. Nessuno può resistere al richiamo!"*

Il performance video, diretto e montato da **Federico Quistini**, è intervallato magistralmente a scene dei membri della band impegnati in una partita a carte, immersi in un'ambientazione da bar italo-americano dalla tipica vibe anni '80.

In merito alle riprese del video, **Trippy** aggiunge: “Durante il video abbiamo dovuto picchiarci ed è successo che qualcosa è andato storto. Il colpo di testa tra Mark e Dem è stato accidentalmente reale. Entrambi si sono fatti dei lividi e hanno finito la giornata con una grande macchia rossa sulla fronte. Eravamo così divertiti dalla cosa che abbiamo tenuto la ripresa e l’abbiamo messa nel video.”

I **Death of a Legend** sono una band rock’n’roll formata da membri della scena hardcore punk milanese e schierano: **Trippy** alla voce, **Mark** alle chitarre, **Zane** al basso e **Don Malasorte** alla batteria.

Il loro stile mescola iconici beat del rocker blues **Danko Jones**, sfaccettature grezze di band come **Maylene and the Sons of Disaster** e **The Bronx** e un groove tipico dei primi **Volbeat**. Per maggiori informazioni sui **Death Of A Legend**: <https://linktr.ee/deathofalegend>



Animali Fantastici e Come Salvarli di Autori Vari

Quattro zampe buono, due zampe cattivo. (George Orwell – La Fattoria degli Animali)

Antologia di racconti fantastici edita da *Dunwich Edizioni* i cui proventi andranno in beneficenza alla Lega Nazionale per la Difesa del Cane – Sezione di Salerno. Il titolo è *Animali Fantastici e Come Salvarli* e vede la partecipazione di venti autori già noti per la *Dunwich* più uno special guest, **Antonio Lanzetta**. Trattasi di un'antologia illustrata, in quanto ogni racconto ha la sua illustrazione di copertina.

Questa antologia è dedicata agli animali – a quelli che ci stanno accanto tutti i giorni, a quelli che hanno lasciato un vuoto incolmabile alle loro spalle e a quelli che si tengono saggiamente a distanza dai luoghi cosiddetti civilizzati – e agli uomini e alle donne che ogni giorno lottano per il loro benessere e la loro sopravvivenza. E saranno proprio gli animali i protagonisti delle ventuno storie che compongono questo libro, storie che spaziano dal fantasy all'horror, dal noir all'urban fantasy per arrivare alla narrativa tout court.

Con i racconti di, in ordine di apparizione:

Antonio Lanzetta

Nicola Lombardi

Ornella Calcagnile

Wesley Southard

Luigi Musolino
Pietro Gandolfi
Diego Matteucci
Eleonora Della Gatta
Thom Brannan
Silvia Benedetta Piccioli
Claudio Vergnani
Filippo Santaniello
Anita Book
Giorgio Riccardi
Somer Canon
Fabio Lastrucci
Carlo Vicenzi
Uberto Ceretoli
Claudio Vastano
David Falchi
Kristopher Triana

TITOLO: Animali Fantastici e Come Salvarli

AUTORI VARI

PAGINE: 362

PREZZO: ebook € 5,99 cartaceo € 16,90

ISBN: 9791220285858

LINK D'ACQUISTO:

Amazon:

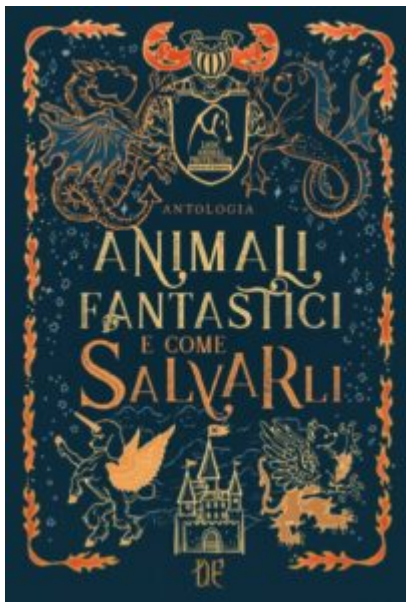
<https://www.amazon.it/Animali-Fantastici-Come-Salvarli-Autori-ebook/dp/B091G8ZM5S/>

Kobo:

<https://www.kobo.com/it/it/ebook/animali-fantastici-e-come-salvarli>

Homepage:

<http://www.dunwishedizioni.it/prodotto/animali-fantastici-e-come-salvarli/>



Spice Girls in Beverly Hills di Tim Colceri

Spice Girls in Beverly Hills di Tim Colceri (Usa/2009)

Durata: 94 Genere: Fantascienza

Complice un avaria tre ragazze dello spazio si ritrovano a Beverly Hills dove incontrano lo spietato playboy Von Benson...

Diretto da un regista che come attore vanta una comparsata in *Full Metal Jacket* di **Stanley Kubrick** un sedicente sci-fi di serie Z che cerca di ribaltare la trama de *Le ragazze della terra sono facili* ma che alla fine ha poche carte da giocare e, probabilmente causa l'accattivante cast, ammicca spesso al cinema X (d'altronde una delle protagoniste, **Allie Moss**, era guarda caso nel cast di *The Playboy morning show*). Non male invece i costumi e gli interni pop psichedelici della

nazionale. Curioso infine il titolo che rimanda alla celebre girl band degli anni '90.



Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti gratuitamente al gruppo:

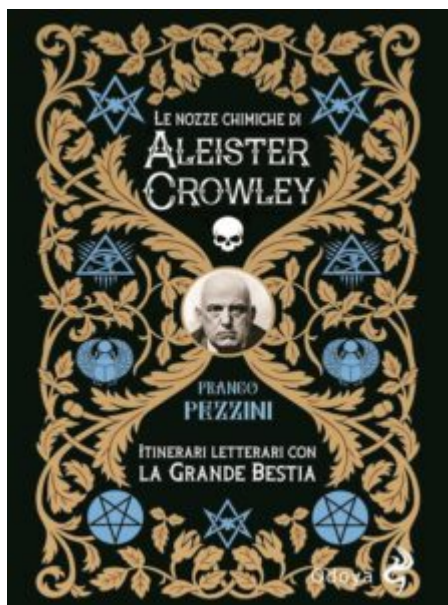
<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>

Le nozze chimiche di Aleister Crowley

Aleister Crowley è un personaggio tra i più conosciuti del '900. Controverso, dannato, condannato in alcuni casi – dal Duce, che lo costrinse ad andar via dall'Italia, da quella Cefalù dove aveva fondato l'Abbazia di Thelema, cucendogli addosso l'infamia di *persona non gradita* – è ormai

identificato in modo eterno dall'aggettivo di *uomo più malvagio del mondo*. La sua attitudine maggiore era la notevole capacità di studio e pratica dell'occultismo, tanto da farlo diventare...

Leggi l'articolo completo sul Portale ClubGHoST, clicca qui...



100 SCENE CULT DAI MIEI TOP MOVIES 6

Number Six...

La candela.

La bara.

Ma Dracula lo sa che non esiste?

La Notte nel Museo degli Orrori del duo **Gianni e Pinotto** alle prese con le bare di **Dracula** e del Mostro **Frankenstein** ne IL CERVELLO DI FRANKENSTEIN.

Il duetto tra Lou Costello e Bela Lugosi è magistrale per tempi comici.

#GianniePinotto

#BelaLugosi

#AbbottAndCostelloMeetsFrankenstein



Lucifer, il nuovo singolo dei Niamh

Disponibile il nuovo singolo dei **Niamh**.

Lucifer è il primo singolo dal futuro album, un mix di nu

metal anni 2000 e alternative metal; *Lucifer* afferrerà l'ascoltatore e non lo lascerà andare per tutta la durata del brano.

Formati nel 2015, i **Niamh** sono una band di alternative metal italiana che trae spunto da **Metallica**, **Linkin Park** e **DarkThrone**. Il loro primo album, *Corax*, è uscito nel 2016 e poi seguito dal secondo full length, intitolato *SuperSonic*, nel 2019. Distanziandosi dalle influenze iniziali, i **Niamh**, nel secondo disco decidono di spostarsi verso l'elettronica ottenendo un sound più introspettivo, trovandosi da qualche parte fra **Depeche Mode** e **Cannibal Corpse**. Oggi la band è felice di annunciare la firma per la *Electric Talon Records*, con base a Filadelfia, Usa. La band sta attualmente lavorando sodo al prossimo disco, il terzo.



Delirio (Killing Spree), di Tim Ritter

Delirio (Killing Spree), di Tim Ritter (Usa / 1987) Durata: 88' Genere: Horror, Slasher

Tom è un marito molto geloso e possessivo nei confronti della sua seconda moglie Leeza, a causa di un matrimonio fallito alle spalle per via dei continui tradimenti della sua ex. Leeza non può neanche permettersi di scambiare due risate con il miglior amico di Tom che quest'ultimo sente puzza di tradimento in arrivo, il che gli causa molti incubi durante la notte. Un giorno Tom trova un diario segreto di Leeza nel quale lei scriveva tutte le sue avventure avute con il tecnico della tv, l'elettricista, il postino il giardinere e con il miglior amico di Tom. Una rabbia furiosa comincerà a crescere in Tom ogni volta che legge una di quelle storie, inventando stratagemmi per attirare gli amanti di Leeza a casa sua per poi trucidarli nei peggiori modi possibili. Ma alla fine scoprirà che non è come lui immaginava e dovrà fare i conti con i sensi di colpa.

Trash a basso costo del 1987 diretto da **Tim Ritter**, distribuito in Italia in VHS con il titolo di *Delirio* ma poi ridistribuito in dvd con il titolo originale *Killing Spree* nel 2020 dalla Home Movies per la collana Spasmo Video, per la felicità dei nostalgici e dei fan del trash. Il film ha una sceneggiatura abbastanza semplice con momenti prevedibili, attori di scarsa qualità con dialoghi sciocchi ma la priorità del film non è certo quella di vincere l'Oscar ma di intrattenere lo spettatore con quintalate di sangue e con gustose scene di splatter casalingo. E ci riesce bene in

questo intento complice anche la bravura dell'attore (l'unico decente del film) **Abestos Felt** nel ruolo di Tom (attore che ha partecipato ad altre pellicole dirette da Ritter) che con il suo sgranare gli occhi e la sua folta chioma e barba rossa riesce a trasmettere allo spettatore lo status di rabbia. La fotografia ovviamente è di bassa qualità con l'aggiunta di fastidiosi fasci di luce fucsia che illuminano la stanza ogni volta che Tom legge una nuova storia erotica dal diario di Leeza, ma tale luce è parte integrante del crescere della rabbia interiore di Tom contribuendo all'atmosfera del momento.

In sostanza, come ogni trash che si rispetti, imperfezioni a valanga ma che gli hanno conferito l'aggettivo di "cult del genere", molto nostalgico e rivisto oggi (grazie alla Home Movies, ci tengo a risottolineare) può tranquillamente dire ancora la sua camminando a testa alta e impettito senza invidiare nulla agli altri. Da rispolverare e recuperare!

