

Somnium Hannibalis di Chiara Prezzavento

Scrivere un romanzo storico presuppone un paio di forti capacità del narratore: rigoroso contesto storico (history), collegato a una storia (story) in grado di colpire profondamente il lettore. Ovvero...

Leggi l'articolo completo sul Portale ClubGHoST, clicca qui...

