

GABRIELS “Dragonblood (Damned Melodies)”

GABRIELS “Dragonblood (Damned Melodies)” Full-length, Diamonds Prod. (2022)

Giunto ormai al traguardo del settimo full-length, Ganriels ormai ha già dimostrato di essere un musicista di spessore e che sa come rendere le sue opere sempre interessanti e ricche da ogni punto di vista. Da parecchi album a questa parte si dedica a dei bellissimi concept album, e questo nuovo disco ripercorre le gesta del Dracula di Bram Stoker, ovvero il primo Dracula, quello che ha dato vita a tutta una serie di opere di svariato tipo.

Essendo lui (Gabriele Crisafulli il vero nome) fondamentalmente un tastierista (e che tastierista!), decide di avvalersi quasi sempre di un ricco stuolo di musicisti che possano essere funzionali ai suoi concept e a tutte le fasi sonore che attraversano i suoi album. E' facile infatti immaginare che con un album come questo “Dragonblood (Damned Melodies)”, che dura circa settantacinque minuti, abbia richiesto uno sforzo eccezionale per poter essere portato a termine.

“I’m A Dragon”, “Mina’s Nightmare”, “In The Dragon’s Castle”, “Van Helsing Entrance”, “Vampire’s Den” rappresentano al meglio un’opera che propone pezzi in bilico tra hard rock e progressive metal, ma tutto questo viene spesso intervallato da qualche episodio dove la melodia e le voci femminili danno quel tocco magico e sentimentale più marcato, come succede in

“Mina’s Destiny” o “It Lives In Transylsvania”. A scanso di equivoci, in questa lunga tracklist sono tanti altri gli episodi rappresentativi, anzi potremmo dire anche tutti, nessuno escluso, perchè in primo luogo non vi è una canzone riempitiva, e in secondo luogo perchè il concept ha la sua naturale evoluzione di pari passo con la tracklist.

Lasciatevi andare e percorrete questo viaggio sonoro di Gabriele Crisafulli, che è riuscito a realizzare, anche grazie all’ausilio di altri musicisti ottimi, un vero e proprio manifesto di estro e creatività.

Tracklist:

1. I Am a Dragon
2. Mina’s Nightmare
3. Hypnosis
4. In the Dragon’s Castle
5. Mina’s Destiny
6. Van Helsing Entrance
7. Dragonblood
8. My Master
9. It Lives in Transylvania
10. Marching to the Castle
11. Vampire’s Den
12. An Impossible Love
13. Nameless
14. Your Time Is Up

CAST OF CHARACTERS:

Vladislaus Dracula: Leandro Cacoilo (Eterna, Viper, Caravellus)

Jonathan Harker: Wild Steel (Shadows ofSteel, Wild Steel)

Mina: Chiara Petrelli

Lucy: Caterina Nix (Chaos Magic)

Van Helsing: Dave Dell’Orto (Drakkar)

Dottor Seaward: Antonio Pecere
Renfield: Val Sheldon (Twilight Zone)

LINE UP:

Gabriels: All the Keyboards, Arrangements, Music and Lyrics
Glauber Oliveira (Caravellus): Guitars (Tracks 1, 2, 7)
Niklas Johansson (Tungsten): Guitars (tracks 9, 12)
Andrew Spane (Shadows of Steel): Guitars (tracks 5, 11)
Patrick Fisichella: Guitars (tracks 6, 14)
Giuseppe Seminara (Steel Raiser): Guitars (Track 3)
Francesco Corapi (Vivaldi Metal Project): Guitars (track 8)
Frank Campese (Chronosfear): Guitars (Tracks 4, 10, 13)
Fabio Zunino (Shadows of Steel): Bass
Mike Vader: Drums

CHOIR:

Chiara Petrelli: Soprano
Tiziana Filiti: Mezzo Soprano and Alto
Silvia Pianezzola: Mezzo Soprano and Alto
Federico Impalà: Tenor and Baritone
Tiziano Passantino: Bass

SPECIAL GUESTS:

Mistheria: Synth Solo on Track 6
Sara Ember: Violin on Track 5
Francesca Formisano: Cello on Track 5
Styx Synthmonster: Organ on Track 12

WEB:

Bandcamp
Facebook
Homepage
Spotify

GABRIELS



D R A G O N B L O O D
D A M N E D † M E L O D I E S