

L'orrido verde, antologia lovecraftiana

Nel

vasto e tenebroso panorama della narrativa dell'orrore, *Il Prato Verde*, o *The*

Green Meadow, si staglia come uno dei due racconti composti da **H.P. Lovecraft**

in collaborazione con **Elizabeth Berkeley**,

nota anche come **Winifred V. Jackson**,

presumibilmente sua amante nel corso di quegli anni. Questa opera

sottolinea l'influenza e il mistero che circondano l'articolato

universo letterario lovecraftiano. Ispirandosi al racconto *The Green Meadow* di **H.P.**

Lovecraft e Winifred

Virginia Jackson (grazie a un'idea di **Flavio Deri**),

l'antologia *L'orrido verde*,

pubblicata da Colomò Editore,

si propone di creare un nuovo "topos" dei Miti di Cthulhu.

L'iniziativa è nata all'interno del

canale telegram Lovecraft Italia. I racconti

si immergono nelle profondità di questa enigmatica località, *Green*

Hole, intessendo una complessa trama di

storia, geografia e mitologia dell'orrore cosmico. Qui, le radici

della paura penetrano in terreni fertili di oscurità, creando una

scenografia letteraria completa, pronta a trascinare il lettore in un

viaggio spettrale tra gli intricati sentieri dei Miti di

Cthulhu.

L'Orrido Verde,

frutto di un'intensa rielaborazione, si erge al di là della
mera

riscrittura; è piuttosto un'opera destinata a espandere un
nucleo

narrativo già collettivo, come per natura sono i Miti di
Cthulhu. Il

Gruppo Telegram Lovecraft Italia, nell'arduo compito di
perpetuare la

tradizione lovecraftiana, si propone di evolvere il discorso
mantenendo intatto il rispetto per il modello originale. Ogni
racconto in questa collezione agisce come un prezioso
frammento,

aggiungendo un pezzo al mosaico di terrore e fascino che ha
caratterizzato le generazioni di abitanti e coloni che si sono
succeduti a Green Hole. Alcuni sono eroi che lottano per il
bene,

altri servi oscuri dei Grandi Antichi, orrori extraterrestri
che

assomigliano a dèi abietti, osservando dall'abisso con occhi
ancestrali e indifferenza glaciale. Tra le pagine di questa
antologia, i lettori verranno trasportati in un mondo dove
l'orrore

si mescola con la bellezza, dove la luce delle stelle si
confonde con

l'oscurità dell'anima umana. I racconti di autori come
Federica

Baldi, Flavio Deri, Mauro Palazzi, Davide Russo

e **Paolo Sista** si

rivelano come lanterne nelle tenebre, guidando il lettore
attraverso

corridoi di terrore e rivelando segreti che avrebbero dovuto
rimanere

sepolti nell'oblio. In conclusione, *L'Orrido*

Verde non è soltanto un'antologia di

racconti dell'orrore, bensì un'esperienza visionaria che mette

alla
prova la stessa percezione del mondo circostante. È un invito
a
immergersi nell'abisso dell'anima umana, a scrutare
nell'oscurità
con occhi aperti alla conoscenza del terrore primordiale che
dimora
nel cuore di ogni individuo. Preparatevi, dunque, a fare
visita a
Green Hole, ma sappiate che una volta varcata la soglia,
potreste non
riuscire più a tornare indietro.

Il
volume è acquistabile sulle principali librerie on line

Canale
Telegram Lovecraft Italia: @Lovecraft_ITA

*L'orrido
verde*

*Autori
vari*

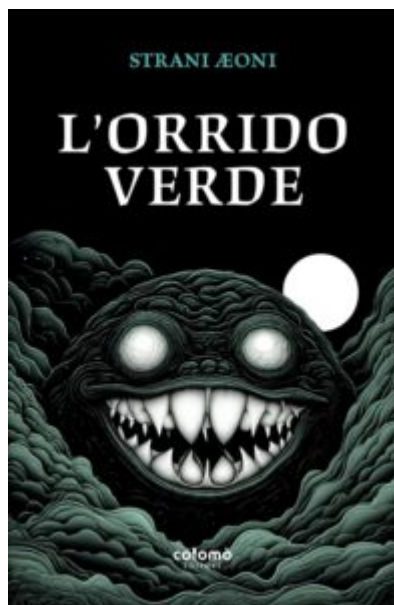
*Editore:
Colomò Editore*

*Pag.
146*

Codice

ISBN: 979-1281430105

Prezzo: 13 €



Howard Phillips Lovecraft



Winifred V. Jackson