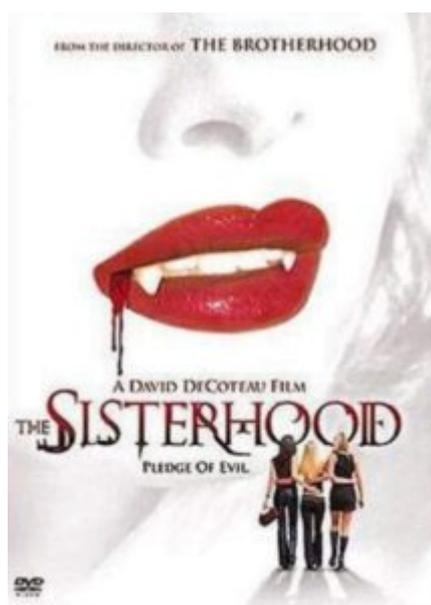


Giovani vampire di David DeCoteau

Giovani vampire (The sisterhood) di David DeCoteau (Uk, Usa/2004)

Una ragazza dalle potenti capacità psicologiche si ritrova in una confraternita studentesca diretta da una coetanea vampira...

Tipico horror alla **DeCoteau** patinato, fichetto e sessualmente ambiguo che puntualmente regala più sbadigli e strusciatine che paura e lussuria. Difficile da digerire soprattutto se si considera il truffaldino titolo in italiano. Nel cast **Barbara Crampton** che molti ricorderanno nel ruolo di Maggie Forrester di Beautiful.



Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti gratuitamente al gruppo:
<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>

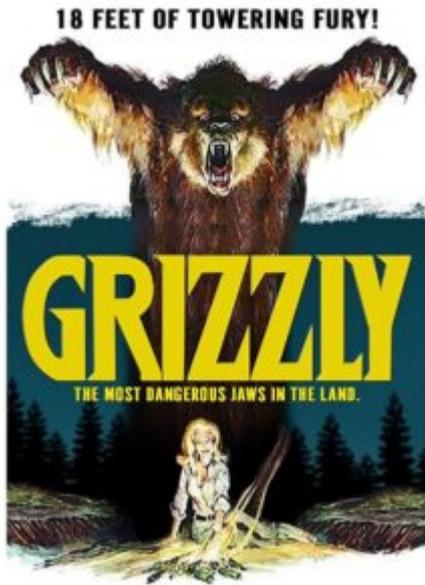
Grizzly, l'orso che uccide di William Girdler

Grizzly, l'orso che uccide (Grizzly) di William Girdler (Usa/1976)

Durata: 87' Genere: Orrore

Nel parco di Yellowstone vengono ritrovati i corpi mutilati di due turisti. In principio scettici gli investigatori scoprono che il responsabile è un orso dalle dimensioni enormi...

Diretto sulla scia de **Lo squalo** di **Steven Spielberg** forse il film che piu si avvicina e non solo a livello di stile, tensione e colpi di scena al regista di **Indiana Jones** ma che riesce anche a creare una sensazione di "mai visto prima" che riesce solo a poche pellicole. Venne girato in Georgia e con un cast di attori poco conosciuti mentre come orso fu usato un kodiac cresciuto in cattività. Con un sequel diventato un caso in quanto mai distribuito dopo essere stato filmato. Una curiosità: La locandina del film venne disegnata da Neal Adams. Nel cast troviamo: Christopher George, Andrew Prine e Richard Jaeckel.



Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti gratuitamente al gruppo:
<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>

La notte delle streghe di Sidney Hayers

La notte delle streghe (Night of the Eagle) di Sidney Hayers (Uk/1962)

Durata: 90' Genere: Orrore

Dopo che uno scettico professore universitario scopre che la moglie pratica da decenni la magia nera cerca ad ogni costo di allontanarla da tali pratiche...

Da un futuro regista di serie TV (tra le quali "Magnum P. I.")

e "Supercar") un piccolo gioiellino prehorror tutto giocato sulla semioscurità e sul realismo della messa in scena e con un stile tipicamente hitchcockiano quando si tratta di mettere in risalto elementi apparentemente banali del proscenio quali un camino, un telefono che squilla o una foto. Da riscattare anche per le implicazioni sociali molto simili a quelle trattate da Roman Polanski in "Rosemary's Baby". Ottima l'interpretazione di Janet Blair. Conosciuto anche col titolo "Burn, witch, burn".

(a cura di Antonio Pike Di Carlo)



Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti

gratuitamente al gruppo:

<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>

Il lungo coltello di Londra di John Llewellyn Moxey

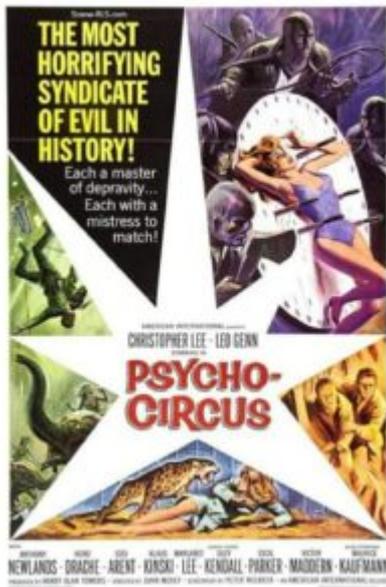
Il lungo coltello di Londra (Circus of fear) di John Llewellyn Moxey (Uk/1966)

Durata : 90' Genere : Thriller

Indagando su un furto un ispettore s'imbatte in un circo dove un domatore sfigurato, un geloso lanciatore di coltelli ed un losco nano chiamato Mr. Big destano piu di un sospetto...

Dal regista de "La citta' dei morti" un curioso noir d'ambientazione circense che sembra quasi fare il verso a "Freaks" di Tod Browning ma che resta troppo irrisolto e indeciso e di sicuro non aiuta la, seppur sempre affascinante, location londinese troppo diurna, autunnale e malinconica. Resta comunque il cast che vede assieme Christopher Lee (curioso il suo personaggio), Klaus Kinski, Margaret Lee e Suzy Kendalo. Mistero il titolo italiano...

(a cura di Antonio Pike Di Carlo)



Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti gratuitamente al gruppo:
<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>

2+5: Missione Hydra di Pietro Francisci

2+5: *Missione Hydra* di **Pietro Francisci** (Italia/1966)

Durata: 89' Genere: Fantascienza

Arrivato in Italia, un equipaggio alieno cattura cinque terrestri per portarli sul loro pianeta ma durante il viaggio i sequestrati si ribellano.

Uno degli ultimi film di **Pietro Francisci**, conosciuto soprattutto per aver realizzato peplum e film di avventura, qui alle prese con un fantastico Plan 9 stile **Ed Wood** che non si fa mancare proprio niente (vedi interni delle astronavi stile salotto, razzi giocattolo spacciati per veri e costumi a metà strada tra il carnevalesco e lo spogliarello); indimenticabile

poi la passeggiata similturistica degli alieni tra le rovine di Roma malgrado il film sia girato in Sardegna. Insomma un cult dimenticato. Nel cast **Leonora Ruffo, Kirk Morris, Gordon Mitchell**. Musiche di **Nino Fidenco**. Conosciuto in inglese col titolo di *Star Pilot*. Una curiosità: vanta una distribuzione in sala assieme a *Battle beyond the sun* diretto all'epoca da un giovane **Francis Ford Coppola**.

