

The Devil's dolls di Padraig Reynolds

The Devil's dolls di Padraig Reynolds (Usa/2016)

Durata: 85' Genere: Orrore

Dopo l'uccisione di un serial killer una maledizione si scatena contro gli abitanti di una cittadina...

Secondo film di Reynolds che forse mette troppa carne al fuoco ma riesce lo stesso a creare un'atmosfera positivamente malsana anche grazie alla location sudista del Mississippi. Divertente. Nel cast **Christopher Wiehl** e **Kym Jackson**.

Recensione selezionata su Horror GHoST, iscriviti gratuitamente al gruppo:

<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>



The Tunnel di Carlo Ledesma

The Tunnel di Carlo Ledesma (Australia/2011)

Durata: 94' Genere: Orrore

Un'équipe di giornalisti indaga su una rete di misteriosi tunnel sotterranei...

Film d'esordio di un regista australiano. Un horror stile mockumentary che si fa guardare fino alla fine grazie soprattutto allo scenario catastrofico anche se onestamente regala poche emozioni. Nel cast **Luke Arnold** attore che interpretò Micheal Hutchence in un film dedicato agli Inxs.

Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti gratuitamente al gruppo:

<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>



Lust connection di Jim Wynorski

Lust connection di Jim Wynorski (Usa/2005)

Durata: 77' Genere: Thriller

Rick è convinto che la moglie sia stata uccisa dal proprio amante ma nel frattempo subisce le avances di Susan cognata e sorella gemella della defunta coniuge...

Classico soft-core mascherato da thriller e girato con pochi mezzi e idee. Alla fine c'è anche chi classifica tali produzioni come punk-movie e forse non ha torto. Ottimo comunque il parquet di attori e soprattutto di attrici come Glori-Anne Albert qui impegnata in un doppio ruolo.

Recensione selezionata su Horror GHoST, iscriviti gratuitamente al gruppo:
<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>



Hell House LLC di Stephen Cignetti

Hell House LLC di Stephen Cignetti (Usa/2015)
Durata: 93' Genere: Orrore

Quindici anni dopo un incidente che è costato la vita a quindici persone una troupe televisiva si reca sul luogo del massacro...

Film Footage Mockumentary d'ordinaria amministrazione che sembra sempre sul punto di annunciare e/o rivelare qualche

cosa di originale e/o sconvolgente col rischio di lasciare lo spettatore in perenne attesa (ma forse era questo l'intento del regista?!). Nel cast Gore Abrams. Con due sequel.

Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti gratuitamente al gruppo:

<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>



The Taking of Deborah Logan di Adam Robitel

The Taking of Deborah Logan di Adam Robitel (Usa/2014)

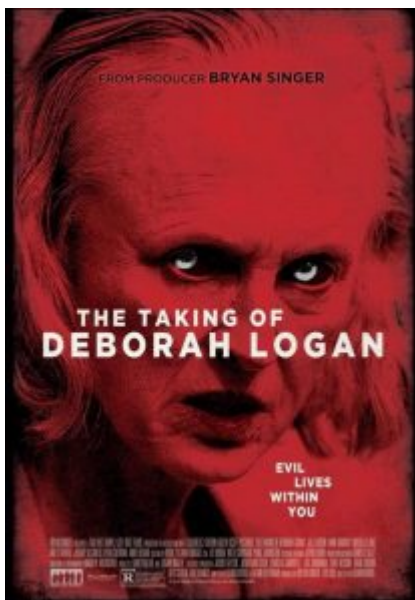
Durata: 90' Genere: Orrore, thriller

Una studentessa decide di filmare una donna affetta da Alzheimer durante il decorso della malattia per scoprire che questa non ha solo un'origine fisica...

Horror indipendente diretto con buono stile e idee interessanti e coraggiose (vedi la malattia che si rivela a poco a poco una manifestazione malefica) che forse si perde un po' nella seconda parte quando le soluzioni horrorifiche sembrano prendere il sopravvento. Purtroppo si è rivelato un insuccesso commerciale ma merita il recupero. Nel cast ottime le protagoniste Jill Larson e Anne Ramsey.

Recensione selezionata su Horror GHOST, iscriviti gratuitamente al gruppo:

<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>



Uncaged di Daniel Robbins

Uncaged di Daniel Robbins (Usa/2016)

Durata : 95' Genere : Orrore, thriller

Un teenager armato di telecamera scopre un terribile segreto riguardante la sua famiglia...

Primo di un regista quasi esordiente ma abbastanza preparato per mettere in scena un film dalla trama licantropesca un po' risaputa, ma non potrebbe essere altrimenti, che il paesaggio triste e decadente di un Connecticut mai così poco ospitale riescono a potenziare in maniera decisiva. Buoni poi i poveri effetti speciali usati con grande intelligenza. Semisconosciuto il cast.

Recensione selezionata su Horror GHoST, iscriviti gratuitamente al gruppo:

<https://www.facebook.com/groups/horrorclubghost/>

