

XIV Trofeo La centuria – La zona morta

E' stato indetto il XIV TROFEO LA CENTURIA E LA ZONA MORTA per il miglior racconto di ambientazione fantasy, in memoria di **Fabrizio**

Frattari, a cura dell'Associazione Culturale "LA CENTVRIA" e del sito "LA ZONA MORTA" con la collaborazione dell'Associazione "A Campanassa" di Savona e della manifestazione "Savona International Model Show 2025".

In giuria: **Davide Longoni** (autore di "Mercuzio e l'erede al trono – Livello 0"), **Donato Altomare** (plurivincitore del Premio Italia, del Premio Urania e del Premio Vegetti, presidente del World SF Italia, scrittore di innumerevoli romanzi, tra cui il recente "Wormhole" scritto con **Umberto Guidoni**), **Filippo Radogna** (giornalista, saggista e scrittore, due volte vincitore del Premio Italia e del Premio Vegetti con l'antologia di racconti "L'enigma di Pitagora e altre storie"), **Fabio Calabrese** (scrittore e saggista, appassionato di tutto il genere fantastico) e **Valentino Sergi** (direttore di Officina Meningi e autore pluripremiato di GDR e Librogame), da esperti appassionati del settore dell'Associazione "La Centuria", dai soci dell'Associazione "A Campanassa" e da autori di giochi.

Premi:

1° classificato 150 euro, 2° classificato 100 euro, 3° classificato 50 euro in buono-libri, 4° e 5° classificato medaglia

e attestato di merito. I primi 5 racconti classificati inoltre verranno pubblicati: nell'antologia "La Zona Morta – Archivi" pubblicata dalle Edizioni Scudo, sui siti internet de "La Centuria"

e "La Zona Morta", nonché sulla brochure cartacea ufficiale dedicata alla "Savona International Model Show" prossima ventura.

I primi 3 classificati verranno inoltre omaggiati dell'iscrizione

gratuita alla "World SF Italia" per l'anno 2025. Ai cinque finalisti infine verrà dato in omaggio un libro offerto dalle Edizioni Il Foglio Letterario.

Inviare

i racconti in formato .rft o .txt a tutti e tre gli indirizzi di

seguito riportati: associazione@lacenturia.it,

longdav@libero.it

e letteratura@dark-chronicles.eu

entro il 20 dicembre 2024.

La

quota di partecipazione è pari a euro 8,00 da versarsi tramite ricarica/accredito su Carta PostePay n. 4023 6010 1023 7691 intestata a Davide Longoni.

Per visualizzare il bando completo:
<http://www.lazonamorta.it/lazonamorta2/?p=72557>.



Altroquando. Quinta edizione

Presentiamo

la quinta edizione del concorso letterario "Altroquando".
Quest'anno il tema è "Figli".

"Figli":

una parola carica di amore, di speranza. Ma anche una parola che, nel mondo della fantascienza, dell'horror, del gotico, del weird o di ogni altra forma di immaginazione, può dare origine a suggestioni inaspettate.

È
"Figli" il tema del concorso letterario per racconti

fantastici

indetto dall'Associazione Altroquando, giunto alla sua quinta edizione. Un appuntamento che lo scorso anno ha coinvolto oltre 160

autori e che è ormai diventato tradizionale.

I racconti dovranno avere una lunghezza massima di 6.000 battute (spazi inclusi) e dovranno pervenire entro il 10 settembre 2024 all'indirizzo altroquandofestival@gmail.com. Il regolamento completo del concorso è scaricabile dal sito di Altroquando, associazione ticinese nata con lo scopo di promuovere il fantastico in tutte le sue forme, all'indirizzo www.altroquando.ch.

I

racconti vincitori saranno annunciati entro la fine del 2024.

Ai tre

primi classificati andranno rispettivamente un primo premio di

CHF

300,

un secondo di **CHF**

200 e

un terzo di **CHF**

100 nonché

la pubblicazione sulla rivista di narrativa e cultura fantastica

Zothique. La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti.

Come sempre, a definire l'ordine di classifica dei tre finalisti scelti dalla giuria sarà un super giurato. A ricoprire il ruolo quest'anno è **Silvio Sosio**, giornalista ed editore, un nome di riferimento nell'ambito della fantascienza italoфона. Fondatore e direttore per oltre dieci anni di Delos

Science Fiction – la più longeva rivista online italiana – e del sito web Fantascienza.com, nel 2003 Sosio ha dato vita insieme a **Franco Forte** e **Luigi Pachi** a Delos Books e rilanciato la storica rivista Robot, mentre dal 2015 è nel comitato organizzatore del Festival milanese Stranimondi.

La quinta edizione del concorso letterario e la quarta edizione del Festival organizzato da Altroquando – che verrà presentata nei prossimi mesi – sono rese ancora una volta possibili grazie al prezioso contributo di Coop Cultura, sponsor principale, della Fondazione Weak Ends e di ASSI – Associazione svizzera degli scrittori di lingua italiana.



Tutti i diritti riservati □ per immagini e testi.

30esimo Trofeo RiLL per il miglior racconto fantastico

30esimo Trofeo RiLL per il miglior racconto fantastico

Scadenza:

20 marzo 2024

Giunge

quest'anno al traguardo della trentesima edizione il Trofeo RiLL

per il miglior racconto fantastico, premio letterario bandito dall'associazione *RiLL Riflessi di Luce Lunare*, col patrocinio del festival internazionale *Lucca Comics & Games* e della casa editrice *Acheron Books*.

Le

iscrizioni al concorso sono aperte fino al 20 marzo 2024.

Possono

partecipare storie fantasy, horror, di fantascienza e, in generale,

qualunque racconto sia (per trama e/o personaggi) "al di là del reale".

Ogni

autore/autrice può inviare una o più opere, purché inedite, originali e in lingua Italiana.

Da

oltre un decennio i racconti ricevuti sono più di 300 all'anno (nel 2023: 410 racconti), scritti da autori/ autrici residenti in Italia e all'estero.

I

racconti possono essere inviati, a discrezione di ciascun

partecipante, in modalità cartacea oppure elettronica. Per i/le partecipanti residenti all'estero, è raccomandata la spedizione in formato elettronico.

I dieci racconti finalisti del 30esimo Trofeo RiLL saranno pubblicati (senza alcun costo per i rispettivi autori/autrici) in un e-book della collana "Aspettando Mondi Incantati", curata da RiLL. Inoltre, i migliori 4-5 racconti fra quelli finalisti saranno pubblicati (gratuitamente) nell'antologia del concorso (collana "Mondi Incantati", ed. Acheron Books), che verrà presentata al festival internazionale Lucca Comics & Games 2024.

Infine, il racconto vincitore sarà tradotto e pubblicato in Spagna (su Visiones, antologia annuale di PORTICO – Asociación Española de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror) e in Sud Africa (su PROBE, la rivista associativa della SFFSA – Science Fiction and Fantasy South Africa).

L'autore/autrice del racconto primo classificato riceverà un premio di 250 euro.

La selezione dei 10 racconti finalisti sarà curata da RiLL. Ciascun testo partecipante sarà letto e valutato in forma anonima

(cioè senza che i lettori-selezionatori conoscano il nome dell'autore/autrice).

La giuria del Trofeo RiLL deciderà poi, fra i racconti finalisti, quelli da premiare e pubblicare nell'antologia "Mondi Incantati".
Fra i giurati dell'edizione 2023 del Trofeo RiLL: gli scrittori Donato Altomare, Mariangela Cerrino, Giulio Leoni, Gordiano Lupi, Massimo Pietroselli, Vanni Santoni, Sergio Valzania; il sociologo e autore di giochi Luca Giuliano; l'anglista e saggista Cecilia Barella; la poetessa Alessandra Racca; i giornalisti ed autori di giochi Andrea Angiolino, Renato Genovese e Beniamino Sidoti.

Tutti i/le partecipanti al 30esimo Trofeo RiLL riceveranno in omaggio l'antologia "LE CASE CHE ABBIAMO PERSO e altri racconti dal Trofeo RiLL e dintorni" (ed. Acheron Books, 2023, collana Mondi Incantati), che prende il titolo dal racconto vincitore del 29esimo Trofeo RiLL, scritto dal vibonese Francesco Corigliano.

Il volume contiene dodici storie: i migliori racconti del 29esimo Trofeo RiLL e di SFIDA 2023 (altro premio curato da RiLL) e i racconti

vincitori di tre concorsi per storie fantastiche banditi all'estero (in Portogallo, Spagna e Sud Africa) e con cui il Trofeo RiLL è gemellato.

Tutti i libri della collana "Mondi Incantati" sono disponibili su Amazon, Delos Store, Lucca Fan Store, oltre che (a prezzo speciale) su RiLL.it

Gli e-book "Aspettando Mondi Incantati" sono invece disponibili nel Kindle Store di Amazon e (come EPUB) su KOB0, La Feltrinelli e Mondadori Store.

La cerimonia di premiazione del 30esimo Trofeo RiLL avrà luogo a novembre, all'interno del festival internazionale Lucca Comics & Games 2024.

Per maggiori informazioni si rimanda al bando di concorso, all'e-mail e al sito di RiLL (che ospita ampie sezioni sul Trofeo RiLL e le connesse collane di antologie/ e-book).

<https://www.rill.it/>

info@rill.it



Concorso letterario Altroquando seconda edizione

Possono venire dallo spazio, essere quelli del male o del terrore o anche appartenere a uno spettro che l'occhio umano non può percepire. Ma una cosa è certa: "Colori" è il tema della seconda edizione del concorso letterario di Altroquando per racconti fantastici.

Dopo il successo della prima edizione, alla quale ha partecipato una settantina di racconti provenienti dalla Svizzera e dall'estero, l'Associazione **Altroquando** ha deciso quest'anno di lasciare ancora più spazio alla fantasia dei partecipanti, aumentando l'ampiezza dei testi.

I racconti dovranno avere una lunghezza compresa fra le 6.000 e le 10.000 battute (spazi inclusi) e dovranno pervenire entro il **12 settembre 2021** all'indirizzo altroquandofestival@gmail.com. Il regolamento del concorso, è scaricabile dal sito <https://www.altroquando.ch>.

I racconti vincitori saranno annunciati a novembre 2021.

Grazie al prezioso sostegno di **Coop Cultura**, di ASSI (Associazione svizzera degli scrittori di lingua italiana) e della **Fondazione Weak Ends**, quest'anno anche il montepremi è aumentato. Ai tre primi classificati andranno rispettivamente un primo premio di CHF 300, un secondo di CHF 200 e un terzo di CHF 100. La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti.

Fantascienza, horror, weird, gotico... proprio come il tema dell'edizione 2021, il fantastico ha mille colori. Nata con lo scopo di divulgare tutte le forme e le declinazioni del genere fantastico, oltre al concorso letterario l'Associazione ticinese **Altroquando** ha in serbo per l'autunno ulteriori iniziative che verranno prossimamente comunicate.

Per rimanere sempre informati sulle proposte di Altroquando, gli interessati sono invitati a iscriversi alla nuova newsletter dell'Associazione: <https://altroquando.ch/newsletter/>.

Ulteriori informazioni:

Davide Staffiero, presidente Associazione Altroquando: +41 79 211 42 08

<https://altroquando.ch>

press@altroquando.ch



Premio Teramo per un racconto inedito XLV edizione

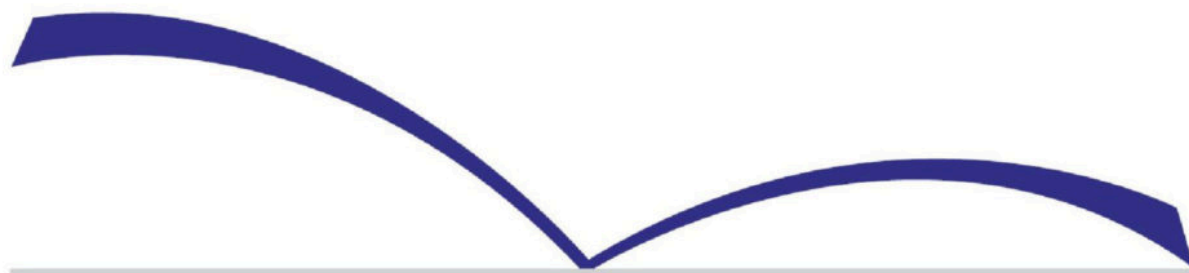
Si può partecipare al Premio Teramo inviando un racconto inedito fino al **21 giugno**.

È prevista l'assegnazione di tre premi in denaro: il Premio Teramo (2000 euro), il Premio dedicato a Giacomo Debenedetti per un giovane autore sotto i 35 anni (1000 euro) e il Premio dedicato a Mario Pomilio per uno scrittore abruzzese (1000 euro).

L'iscrizione è gratuita.

I racconti inviati non devono superare le 40.000 battute spazi inclusi.

Qui il bando www.premioteramo.it



PREMIO TERAMO

PER UN RACCONTO INEDITO - 1959



CITTA' DI TERAMO