

IL GIRO DELL'HORROR: Annunciata al Monsters di Taranto la distribuzione in DVD con Weird Entertainment

Dopo aver raccontato le carriere del regista **Domiziano Cristopharo** e del compositore **Fabio Frizzi**, attraverso le rocambolesche avventure di Luca, Paolo e dei loro improbabili collaboratori, *Il Giro dell'Horror* chiude la prima stagione e il suo viaggio in tre parti con un episodio dedicato al maestro **Lamberto Bava**.

Back to the Horror, questo il titolo del nuovo capitolo della docu-serie di **InGenereCinema.com**, è stato presentato in anteprima assoluta lo scorso giovedì 26 ottobre al *Monsters – Taranto Horror Film Fest*, dove **Luca Ruocco** [creatore e sceneggiatore della serie] e **Paolo Gaudio** [regista] hanno ufficializzato anche l'imminente distribuzione home video della prima stagione de *Il Giro dell'Horror* con **Weird Entertainment**. La casa di distribuzione porterà negli store la serie in un'elegante edizione DVD + Libro con tanti contenuti esclusivi, a partire dalle interviste integrali ai tre ospiti principali della docuserie.

Per rimanere informati su tutti i dettagli dell'edizione e sulla data d'uscita prevista per le prime settimane del 2024, si consiglia di rimanere sintonizzati su www.ingenerecinema.com e sui canali social della *Gazzetta del Cinema e della Cultura Horror, del Fantastico, del Bizarro e dello Straordinario* [@ingenerecinema su Facebook, Instagram e Twitter], oltre che sul sito di **Weird Entertainment**

[www.weirdbook.it].

Questa la sinossi di **Back to the Horror**: Alla chiusura della prima stagione de "Il Giro dell'Horror" manca una sola intervista: quella al maestro Lamberto Bava. Prima di riuscire a farla, però, Luca decide di abbandonare il progetto e la sua ossessione per l'orrore per salvarsi dagli incubi ricorrenti che non lo lasciano vivere tranquillo. Paolo è pronto a tutto per fargli cambiare idea e riuscire a intervistare il regista di "Macabro", "Dèmoni" e "A cena col vampiro"!

Il Giro dell'Horror [Giro #03 – Back to the Horror] di InGenereCinema.com

creato e scritto da **Luca Ruocco** – regia di **Paolo Gaudio**

con: Luca Ruocco, Lamberto Bava, Sergio Stivaletti, Paolo Gaudio, Erika Russo, Marco Ceccotti

Il Progetto:

Il Giro dell'Horror nasce nel 2019 dall'esigenza di raccontare il cinema e la cultura horror italiani in modo approfondito ma decisamente personale.

Si tratta di un format a puntate che propone allo spettatore di prendere parte ad un viaggio che indaga a 360 gradi il mondo della cultura orrorifica italiana: dalle produzioni di cinema indipendente a quello mainstream, dalla musica, alla letteratura, ai fumetti.

Ma non basta, perché alla normale struttura da documentario di approfondimento, con interviste e materiale di repertorio, ***Il Giro dell'Horror*** alterna delle scene fiction con protagonisti lo staff di filmmakers autori del progetto [**Luca Ruocco**, creatore e sceneggiatore; **Paolo Gaudio**, regista] e gli ospiti di puntata... coniugate in commedia, includendo momenti importanti di animazione e puppet! Perché di horror si può anche ridere e soprattutto perché attraverso queste digressioni meta-filmiche si riuscirà a creare una linea narrativa orizzontale che unirà tutti gli episodi e, ancor più, perché attraverso questa via non abituale si potranno scoprire spigolature inedite delle personalità degli ospiti protagonisti di puntata.

L'appassionante viaggio di scoperta della cultura horror *made in Italy* è impostato sul meccanismo di passaggio da un protagonista all'altro su quello delle famose "challenge" molto di moda sui social e sul web.

Dopo essere partiti dal regista indipendente **Domiziano Cristopharo** – primo ospite e unico ad essere stato scelto dai tre filmmakers che producono la docu-serie – il passaggio all'ospite dell'episodio #02 è avvenuto proprio attraverso una nomination diretta che ha portato ***Il Giro dell'Horror*** a incontrare [e a scontrarsi con] il maestro **Fabio Frizzi**, autore e compositore di colonne sonore entrate nella Storia del Cinema, e ora a bussare alla porta del maestro del terrore cinematografico e televisivo **Lamberto Bava**.



Girl Next di Larry Wade Carrell

Arriva in Italia un film adrenalinico, visionario e di grande successo negli Stati Uniti: *Girl Next*, diretto da **Larry Wade Carrell** e prodotto dall'italiano **Loris Curci**. Basato su fatti realmente accaduti, la sceneggiatura è firmata da **Zeph E. Daniel**, autore di due grandi cult della cinematografia horror degli anni Novanta: *Society – The Horror* e *Re-Animator 2*, entrambi diretti da **Brian Yuzna**.

Lorian West è una ragazza che viene rapita da uno strano gruppo di trafficanti di esseri umani che usano droghe e manipolazioni mentali per trasformare le donne in schiave del sesso chiamate *bambole Sofia*. Intrappolata in un incubo, Lorian combatte per resistere alla programmazione e cerca un modo per sfuggire al suo destino... per evitare di diventare la *Prossima*.

Un film prodotto dalla Crazy House e distribuito in esclusiva per l'Italia da Weird Entertainment.

SCHEDA TECNICA

Titolo: *Girl Next*

Produzione: USA 2021

Regia: Larry Wade Carrell

Sceneggiatura: Zeph. E. Daniel

Con: Marcus Jean Pirae, Lacey Cofran, Paula Mercenaro Solinger

Genere: Horror

Prezzo: 12,99 €

EAN: 8056351625937

DALLO SCENEGGIATORE DI SOCIETY - THE HORROR
E RAYD OF AN-ANIMATOR



GIRL NEXT

NON C'E' VIA DI SCAMPO DA QUEST'INCUBO.
HAI UNA SOLA POSSIBILITÀ PER SALVARTE:
ESSERE OBEDIENTE...

CRÓZED
HOUSE

weird