

Chi è Pennywise? di Luigi Boccia

Chi è Pennywise? di Luigi Boccia il saggio sul clown di King.



Chi è Pennywise? di Luigi Boccia un eccellente lavoro, che rappresenta un prezioso contributo a quei pochi lavori che si sono cimentati sulla figura del malefico clown.

***Chi è Pennywise?* di Luigi Boccia è un libro interessantissimo, quello che gli americani definirebbero “insightful” ovvero penetrante. Prima di questo lavoro, solo pochi altri si sono cimentati su *IT* affrontando aspetti diversi, che vanno da quelli stilistici assumendo la storia come un “sommario” e un “riassunto” di tutti gli orrori fin allora partoriti da King (Tony Magistrale, *Landscape of Fear. Stephen King’s American Gothic*, Popular Press, 1988) a quello psicologici (Vera Agosti, *La figura del clown. Metafora della condizione umana*, Firenze Atheneum, 2005) per passare dalla dimensione favolistica (Heidi Stengell, *Dissecting Stephen King: From the Gothic to Literary Naturalism*, Popular Press, 2006) a quella**

lovecraftiana di questa figura terrificante (Margaret L. Carter, *The Turtle Can't Help Us: The Lovecraft Legacy in Stephen King's It*, in strangehorizons.com, 19.12.2005).

Lo studio affrontato in ***Chi è Pennywise? Stephen King e l'uomo nero nella società americana*** offre una panoramica più ampia che affonda le sue radici nel contesto sociale e culturale non solo degli anni Ottanta ma di quelli che li hanno preceduti: quello che più sorprende è la lucida analisi delle diverse realtà che hanno sicuramente infiammato l'immaginazione di King nell'inventare il suo malefico clown.

Un eccellente lavoro, che mi sono gustato e che apprezzo molto perché rappresenta un prezioso contributo a quei pochi lavori che si sono cimentati su questa figura. Ancora più prezioso perché ci svela che dietro ogni favola – anche se nera e terrificante – c'è sempre un fondo di verità (del resto, come ci ricorda King, “la finzione è la verità dentro la bugia”).

CHI E' PENNYWISE?

Stephen King e l'uomo nero nella società americana

Scritto da Luigi Boccia.

Anno: 2016 – Editore: 73mm

Collana: Insomnia

Pagine: 126, prezzo di copertina: 16.00 €

Formato: 13 x 20 cm

Codice ISBN: 978-88-99507-18-3

Per acquisti o informazioni: www.weirdmovies.it/book