

Storie da incubo – Autori vari – A cura di Stephen Jones

La Redazione Ghost segnala *Storie da incubo* di autori vari, a cura di **Stephen Jones**, pubblicato da Endependent Legions Publishing.



Sinossi/Descrizione:

Antologia horror a cura di Stephen Jones, contenente i seguenti racconti:

Piccoli punti stretti nella schiena di un morto di **Joe R. Lansdale**; *Chi nutre e chi mangia* di **Neil Gaiman**; *Nel quarto anno della guerra* di **Harlan Ellison**; *Bisogno di fantasmi* di **Ramsey Campbell**; *Niente di lui svanirà* di **Poppy Z. Brite**; *Lo sfortunato* di **Tim Lebbon**; *Il viadotto* di **Brian Lumley**; *Spindleshanks* di **Caitlín R. Kiernan**; *Bestie* di **Tanith Lee**; *Uno di noi* di **Dennis Etchison**; *Ritorno a casa* di **Sydney J. Bounds**; *C'è qualcuno?* di **Kim Newman**; *Cara Alison* di **Michael Marshall Smith**; *Le pettegole* di **Basil Copper**; *Invasione dall'inferno* di **Hugh B. Cave**; *Il camino art nouveau* di **Christopher Fowler**.

Dalla quarta di copertina:

Per gli appassionati della narrativa horror classica, e i collezionisti della rivista pulp statunitense *Weird Tales* in

particolare, la serie di antologie *Not at Night* è uno dei segreti meglio custoditi del genere. A partire dal libro che diede il titolo collettivo alla serie, *Not at Night*, pubblicato nell'ottobre del 1925, l'agente letteraria e autrice **Christine Campbell Thomson** (1897-1985) curò dodici volumi che furono pubblicati dall'editore britannico Selwyn & Blount tra gli anni Venti e Trenta. Ritengo che il presente volume da me curato, *Storie da Incubo*, accolga pienamente le vedute e i gusti espressi da **Christine Campbell Thomson** con la sua serie antologica, grazie a uno schieramento imponente di racconti rimasti fuori stampa troppo a lungo, o che appaiono qui per la prima volta in versioni nuove o rivisitate. Ho la viva speranza che gli orrori variegati – tanto soprannaturali quanto psicologici – che si manifesteranno con lo scorrere delle pagine possano lasciare un brivido duraturo lungo la schiena dei lettori, anche molto dopo aver terminato questo libro... Ma badate bene: non leggeteli di notte!



Il curatore:

Stephen Jones, candidato al Premio Hugo, ha vinto per tre volte il World Fantasy Award e l'International Horror Guild Award, cinque volte il Bram Stoker Award, ventuno volte il British Fantasy Awards e il Premio alla Carriera della Horror Writers Association. È uno dei più acclamati scrittori ed editor della Gran Bretagna, ha al suo attivo più di 150 libri, tra i quali: *The Art of Horror Movies: An Illustrated History*; i libri sui film *Coraline* e *Stardust* di **Neil Gaiman**, *The Illustrated Monster Movie Guide* e *The Hellraiser Chronicles*; i saggi *Horror: 100 Best Books* e *Horror: Another 100 Best Books* (entrambi scritti con **Kim Newman**), le raccolte di racconti *Necronomicon* e *Eldritch Tales* di **H. P. Lovecraft**, *The Complete Chronicles of Conan* e *Conan's Brethren* di **Robert E. Howard**, *Curious Warnings: The Great Ghost Stories of M.R. James*; oltre

ad antologie come *Horrorology: The Lexicon of Fear*, *Fearie Tales: Stories of the Grimm and Gruesome*, *A Book of Horrors*, *The Mammoth Book of Vampires*, le serie *The Lovecraft Squad* e *Zombie Apocalypse!*, e ventinove volumi del *Best New Horror*. Dello stesso curatore è disponibile, per i nostri tipi, l'antologia *Il libro degli orrori* (2018), prima edizione italiana di *A Book of Horror*.

Sito web: www.stephenjoneseditor.com

Storie da incubo

Autori: AA. VV.

A cura di Stephen Jones

Editore: Independent Legions Publishing

Codice ISBN (Edizione Cartacea) 9788831959339

Codice ISBN (Edizione Digitale) 9788831959322

Edizione 'Collection' a tiratura limitata e copie numerate.

Collana: Black Spring

Pag. 395

Illustrazione di copertina: Wendy Saber Core

Illustrazioni interne di Randy Broecker

Prezzo di copertina edizione cartacea: € 21,90; Prezzo di copertina ebook: € 5,99