

# Corpi di passaggio di Andrea Cedrola

La Redazione Ghost segnala *Corpi di passaggio* di **Andrea Cedrola**, pubblicato da Fandango Libri.



Roma, 1953. Ines Astorelli è una ragazza come tante, figlia ventunenne di un falegname del Salario, prossima al matrimonio. Quando un giorno esce di casa senza dire dove va, nessuno si preoccupa, di certo sarà di ritorno entro l'ora di cena. Non vedendola rientrare, però, i famigliari cominciano a cercarla e poi avvisano Mariano Palumbo, il fidanzato poliziotto di stanza al Sud, che arriva appena in tempo per riconoscere un corpo ritrovato senza vita sulla spiaggia di Torvaianica, a pochi passi dalla riserva di caccia della Capocotta. Su quella riserva girano voci di festini a cui partecipano politici, uomini d'affari, attori, nobili e ragazze che si prostituiscono, festini a base di droga e sesso. Gerardo Conforti non è tra gli invitati, è solo l'autista di un principe, da quando è scappato a Roma per salvarsi dalla vendetta di Augusto Trovatore, aguzzino di suo padre nella Milano fascista. Non appena capisce che dietro la morte di Ines Astorelli potrebbe esserci proprio Augusto, il suo nemico giurato, Conforti comincia a raccogliere indizi per

incastrarlo e liberarsi per sempre dalla sua ombra. Ambientato nella Roma degli anni Cinquanta, delle automobili di lusso, delle riviste patinate e delle prime star, di via Margutta e dei locali del centro, *Corpi di passaggio* dispiega un'indagine dettagliata e avvincente ispirata al caso Montesi, il primo caso giudiziario a rivelare nel nostro paese il legame tra soldi, potere e politica, un legame destinato a segnare il secondo Novecento. Dopo il successo della *Collina*, **Andrea Cedrola** torna a Gerardo Conforti, un personaggio imprevedibile che si muove decennio dopo decennio tra le pagine più oscure della storia italiana.

“Chi era? Bella domanda. Diciamo che all'inizio era un corpo su una spiaggia. Un corpo che hanno avvistato, fotografato, spostato, coperto con un lenzuolo, lasciato lì per una giornata intera, trasferito in obitorio e dopo ventiquattr'ore identificato. E allora, solo allora, è diventato un corpo con una faccia e con un nome. Ines Astorelli.”



#### L'AUTORE

Andrea Cedrola è cresciuto nel Cilento, ha studiato a Bologna e vive a Roma, dove ha frequentato il Centro Sperimentale di Cinematografia. Autore di programmi per Rai Storia, ha firmato la sceneggiatura dei film *Più buio di mezzanotte*, selezionato alla Semaine de la Critique del Festival di Cannes, e

*Una famiglia*, in concorso al Festival di Venezia (entrambi per la regia di **Sebastiano Riso**). Oltre a *La collina*, scritto con **Andrea DeLogu**, per Fandango Libri ha pubblicato *La speranza è un vizio privato*, primo romanzo di una serie dedicata al personaggio di Gerardo Conforti e ai più importanti episodi di cronaca nera dal dopoguerra a oggi.

*Corpi di passaggio*

*Autore: Andrea Cedrola*

*Editore: Fandango Libri*

*Codice ISBN: 9788860443977*

*Prezzo di copertina: € 18,50*