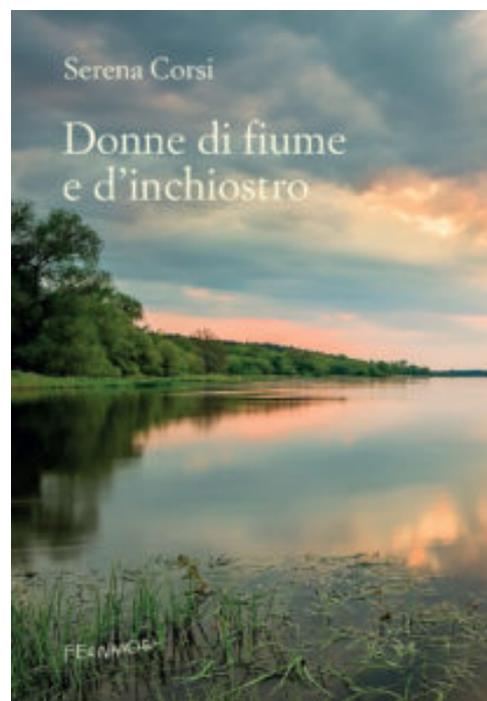


Donne di fiume e d'inchiostro di Serena Corsi

La Redazione Ghost segnala *Donne di fiume e d'inchiostro* di **Serena Corsi**, pubblicato da Fernandel Editore.



Marta, che insegna matematica e scrive favole per bambini, scopre che quella mattina la madre Clio è uscita di casa ma non è più rientrata. È scomparsa.

I giorni passano, e mentre le ricerche di Clio continuano, Marta ripercorre il loro mezzo secolo di vita di madre e figlia, in un valzer luminoso e dolente che rende conto dell'incedere della Storia, degli angoli ciechi l'una all'altra ma anche delle altezze vertiginose della loro relazione.

Quando cominciano ad arrivare misteriose lettere che la madre, prima di sparire, ha scritto agli uomini della sua vita, Marta scopre una Clio nuova, diversa, che non conosceva, ed è una consapevolezza destinata a trasformare il legame che le unisce.

Donne di fiume e d'inchiostro non racconta solo un conflittuale e intenso rapporto fra madre e figlia, ma è anche un romanzo sulla libertà di scegliere chi siamo, chi saremo, e perfino chi siamo stati.

«A mio padre andavo bene maschiaccio, il suo amore per me pulsava sotto la severità con cui mi trattava sempre. Solo l'incidente con te, in effetti, seppe incrinarlo, e la fuga con mia figlia Marta, dieci anni dopo, mandarlo definitivamente in frantumi. Vedrai che sposa Paride dei Bizzarri, non vedi che lui la segue dappertutto, diceva a mia madre per rassicurarla. Quello ormai si è abituato alle sue mattane e se la prenderà così com'è, persino senza marchese. Io non ho mai avuto un marchese in vita mia e di figli ne ho fatti nove, interveniva mia nonna Onelia sputacchiando il tabacco che le finiva in bocca. Dal canto mio speravo che il marchese, segno del corpo che vive e sanguina, che chiede di essere curato e pulito e che un giorno si gonfierà nella pancia e nel seno, non arrivasse mai».



L'AUTRICE

Serena Corsi vive a Reggio Emilia, ma ha tre quarti di sangue toscano. È stata giornalista free lance per diverse testate, tra cui *Il Manifesto*, *L'Espresso* e *Le Monde diplomatique*, e ora si occupa di scrittura autobiografica. Ha pubblicato *Lasciar suonare una farfalla. Storie di Andrea Papini, pianista* (Abao Aqu, 2019). Le

storie di vita la appassionano a tal punto che ogni tanto ne inventa qualcuna. Questo è il suo primo romanzo.

Donne di fiume e d'inchiostro

Autrice: Serena Corsi

Editore: Fernandel Editore

Collana: Fernandel

Codice ISBN: 9788832207026

Prezzo di copertina: edizione cartacea € 13,00; ebook: € 6,49